



AVEIROMAG



Home • Economia/ Negócios

Vista Alegre lança coleção inspirada na série Bridgerton

Negócios ★ Ler mais tarde



AveiroMag • 7 mai, 2026



● Negócios

A empresa ilhavense Vista Alegre volta a surpreender o mundo do design e da arte da mesa com uma parceria com a Netflix e a Shondaland, inspirada numa das séries mais adoradas da cultura contemporânea: Bridgerton. O resultado é uma coleção que celebra o romance, o encanto e o mistério das grandes histórias de amor valores que transcendem gerações e continuam a cativar públicos em todo o mundo.

Desde a sua estreia, Bridgerton, produzida pela Shondaland, tornou-se um fenómeno global. Ambientada na elegante sociedade londrina da era Regência, a série combina romance, drama e



Publicidade

Siga-nos



intriga num universo visualmente opulento, onde bailes luxuosos, jardins floridos e delicados rituais sociais servem de cenário a histórias que falam diretamente ao imaginário coletivo.

Como nas narrativas clássicas, existe sempre um certo mistério em torno destas histórias, uma atmosfera moldada por segredos, expectativas e sonhos que se desenrolam em salões iluminados por lustres e jardins em flor. É precisamente esta dimensão quase onírica, onde o romance e a imaginação se encontram, que inspira esta colaboração singular.

A parceria entre a Vista Alegre e a Netflix/Shondaland representa o encontro de duas marcas que, cada uma no seu universo, conquistaram admiradores em todo o mundo. Ao associar-se a uma série de culto e à sua base global de fãs dedicados, a Vista Alegre reforça a sua capacidade de dialogar com a cultura contemporânea, reinterpretando-a através da excelência do design, da arte e do saber-fazer da porcelana portuguesa.

Desta colaboração nasce uma coleção com o mesmo nome da série que transmite com delicadeza e elegância o espírito romântico de Bridgerton. A criatividade e o requinte característicos da Vista Alegre estão presentes em peças concebidas para transformar cada momento à mesa numa experiência digna de um cenário palaciano.

Segundo Alda Tomás, diretora criativa da Vista Alegre, "as flores originais da série foram reinterpretadas através da linguagem tradicional de pintura em porcelana da Vista Alegre. As composições foram desenvolvidas pelo VA Studio, inspirando-se tanto no universo visual de Bridgerton como nas composições decorativas do século XIX, introduzindo simultaneamente proporções contemporâneas sutis, refletindo o equilíbrio da própria série entre a elegância de época e uma sensibilidade moderna."

Concebida e produzida pela Vista Alegre, a coleção inclui as seguintes peças, apresentadas em elegantes caixas de oferta: prato marcador, prato raso, prato de sobremesa, bule, açucareiro e leiteira, prato alto para bolo, conjunto de duas chávenas de chá suporte para bolos (estrutura metálica de três andares para doces caseiros).

Subscreve a nossa newsletter!

Escreva o seu em

Inscrição

Ao subscrever está a concordar com a nossa [Política de Privacidade](#).